

**Version 2.0**



# Verdi Operas

The Complete Vocal Scores

## Table of Contents

### Disk 2

Welcome to the CD Sheet Music™ edition of **Verdi Operas, The Complete Vocal Scores**. This Table of Contents is interactive. Click on a title below or in the bookmarks section on the left side of the screen to open the sheet music. Once the music is open, the bookmarks become navigation aids to find the score or parts of the work. Return to the table of contents by clicking on the bookmark or using the “back” button of Acrobat Reader™.

By opening any of the files on this CD-ROM, you agree to accept the terms of the CD Sheet Music™ license (Click on the bookmark to the left for the complete license agreement).

### Operas on this CD-ROM

(click on a title to go to that section of the Table of Contents)

**GIOVANNA D'ARCO**

**JERUSALEM**

**I LOMBARDI**

**LUISA MILLER**

**MACBETH**

**I MASNADIERI**

**NABUCCO**

**OBERTO**

**OTELLO**

**RIGOLETTO**

**SIMON BOCCANEGRA**

**LA TRAVIATA**

**IL TROVATORE**

**I VESPRI SICILIANI**

**The complete Table of Contents begins on the next page**

## GIOVANNA D'ARCO

### Prologue, Part 1

Sinfonia  
Qual v'ha speme?  
Il Re  
Sotto una quercia parvemi  
V'ha dunque un loco simile  
Allor che I flebili  
Pondo è letal

### Prologue, Part 2

Gelo, terror m'invade!  
Cavatina: Sempre all'alba  
Tu sei bella (Finale)  
Sorgi! I celesti (Chorus of Angels)  
Ah! Son guerriera  
A te pietosa vergine  
Or sia patria

### Act I

Ai lari!...alla patria!  
O duce, noi sempre mirasti  
Franco son io, ma in core  
So che per via  
O fatidicia foresta (Cavatina)  
Duet-Dunque, o cruda (Finale)  
Guai se terreno affetto  
T'arretti e palpiti  
Le vie traboccano  
Vieni al tempio

### Act II

Triumphal March: Dal cielo a noi  
Speme al vecchio (Romanza)  
Ah! Possa a eterno danno  
Te, Dio, lodiam (Finale)  
Comparire il ciel  
No! forme d'angelo  
Fuggi, o donna  
Ah! Contro l'anima percossa

### Act III

Oh qual mi suote (Duet)  
Amai, ma un solo istante  
Or dal padre benedetta  
Battle  
Quale più fido amico (Romanza)  
Funeral March: Un suon funereo  
Trio - S'apre il cielo (Finale)

## JERUSALEM

### Act I, Part 1

Introduction  
Adieu je pars (Duet)  
Ave Maria  
Sunrise  
Enfin voici le jour propice  
Soyez béni (Sextet)  
Je tremble encore  
Cité du Seigneur

### Act I, Part 2

Viens o pécheur  
Oh! dans l'ombre (Chorus & Aria)  
Drinking Chorus  
Ah! viens démons  
Non il n'est pas homicide (Finale)  
Par le ciel

### Act II

A ce front pâle (Invocation)  
Du secours ô mon Dieu!  
Parle moi de ton maitre  
Qu'elle ivresse (Polonaise)  
O mon Dieu (Pilgrim Chorus)  
March Ecoutez! ce sont eux  
Chorus of Crusaders  
Je veux encore entendre (Aria)  
dans la honte et l'épouvante (Duet)  
Une pensée  
Viens je t'aime

## JERUSALEM (CON'T)

### Act III

O belle captive (Chorus & Dance)  
Ballet  
Mes plaintes sont vaines (Aria)  
sur vous, s'étend  
Funeral March  
O mes amis (Aria)  
Cum judicator exeat  
frappez bourreaux

### Act IV

Processional Chorus  
dieu nous sépare Hélène (Trio)  
Battle  
à toi gloire o Dieu (Finale)

## I LOMBARDI

### Act I, Part 1

Prelude and Introduction  
Oh nobile esempio!  
T'assale un tremito!  
All' empio, che infrange

### Act I, Part 2

A te nell'ora (Chorus of Nuns)  
Sciagurata!  
Niun periglio il nostro seno  
O speranza  
Salve Maria! (Prayer)  
Mostro d'averno (Finale)  
Va! sul capo ti grava

### Act II, Part 1

È dunque vero? (Ambassadors)  
La mia letizia infondere (Cavatina)  
Come poteva un angelo  
E chi son io  
Ma quando un suon  
di nuovo allore  
Ma chi viene (Crusaders' March)

### Act II, Part 2

Sei tu l'uom della caverna?  
Stolto All hà!  
Già la croce per l'aura balena  
La bella straniera (Slaves' Chorus)  
Se vano (Rondo and Finale)  
No! giusta causa

### Act III

Geruselem! (Processional Chorus)  
Teco io fuggo! (Duet)  
Oh belle, a questa misera  
Vien, sol morte  
Sì!...del ciel che non punisce  
Prelude  
Finale: Qual voluttà trascorrere (Trio)

### Act IV

Compani, cara vergine  
In cielo benedetto  
Non fu sogno!...In fondo all'alma  
O Signore, dal tetto natio (Crusaders' and  
Pilgrims' Chorus)  
Guerra, guerra! (War Hymn)  
Battle Music  
Un breve istante  
Te lodiamo, gran Dio di vittoria (Trio)

## LUISA MILLER

### Act I, Part 1

Overture  
Ti desta, Luisa  
Lo vidi, è il primo  
T'amo d'amor ch'esprimere

**LUISA MILLER (CON'T)**

Act I, Part 2

Sacra la scelta (Aria)  
Ah! fu giusto  
Il mio sangue (Aria)  
Quale un sorriso  
Congiunti! amici miei!  
Dall' aule raggianti (Duet)  
Deh! la parola amara

Act I, Part 3

Finale: Scogliete i levrieri (Hunting Chorus)  
A me soltanto  
Tu, signor, fra queste soglie!  
Fra' mortali ancora oppressa  
Ah! Tutto tentai

Act II, Part 1

Ah! Luisa ove sei?  
Tu puniscimi, o Signore (Aria)  
A bravi, o perfido  
L'alto retaggio (Duet)  
O meco incolume

Act II, Part 2

Presentarti alla Duchessa (Quartet)  
Come celar le smanie  
Finale: Quando le sere (Aria)  
L'ara, o l'avello

Act III

Come in un giorno solo  
La tomba è un letto (Duet)  
Il foglio lacero  
Andrem, raminghi e poveri  
Finale: Ah! l'ultima preghiera  
In questi angoshiosi momenti  
Piangi il tuo dolore  
Avean mio padre  
Maledetto il dì ch'io nacqui  
Padre...ricevi...l'estremo (Trio)

**MACBETH**

Act I, Part 1

Prelude  
Che faceste? Ditte su (Witches)  
Le sorelle vagabonde (Witches)  
Due vaticini (Duet)  
S'allontararono! (Witches)  
Nel dì della vittoria (Cavatina)  
Ambizioso spirito  
Vieni! T'affretta  
Or tutti sorgete  
Lieto or lo vieni (March)

Act I, Part 2

Fatal mia donna  
Allor questa voce  
Finale: Sextet-Oh qual orrenda  
Schiudi, inferno

Act II

La luce langue  
Chi v'impose unirvi (Murderers)  
Come dal ciel precipita (Murderers)

Act II (con't)

Finale: Salve, o re!  
Si colmi il calice  
Tu di sangue hai brutto  
Che ti scosta  
Lo sono ed audace  
Sangue a me

Act III

Incantation: Tre volte miagola (Witches)  
Ballet  
Dalle basse (Apparitions)  
Oh! Lieto augurio!  
. . . Dell' ultimo splende  
Ondine e silfidi (Chorus & Dance)  
Finale: Ora di morte (Duet)

## MACBETH (CON'T)

### Act IV

Patria appressa (Scottish Exiles)  
Ah, la paterna mano (Aria)  
La patria tradita  
Una macchia (Sleep-Walking Scene)  
Pietà, rispetto, amore (Aria)  
Battle: Ella è morta!  
Battle Music  
Finale: Hymn of Victory

## I MASNADIERI

### Act I

Prelude: 'Cello Concertino  
Col pugnale e col bicchier  
O mio castel paterno  
Nell' argilla maledetta  
La sua lampada vitale  
Tremate, o miseri  
Lo sguardo avea degli angeli  
Carlo io muoio (Duet)  
Finale: E per sempre Carlo unita  
Sul capo mio colpevole (Quartet)

### Act II

Godiam che fugaci  
Tu del mio Carlo a seno  
Carlo vive? Oh caro accento  
Io t'amo, Amalia  
Ti scosta, o malnato  
Tutto quest'oggi  
I cittadini correano  
Viva il masnadier  
Di ladroni attorniato  
Finale: Su fratelli corriamo

### Act III

Le rube, gli stupri  
T'abbraccio o Carlo  
Qual mare, qual terra  
Ma un'iri di pace  
Lassù risplendere  
Le rube, gli stupri  
Gli estremi aveliti  
Finale: Tutto è buio e silenzio!  
Ombra non son  
Un ignoto tre lune or saranno  
Giuriam ognun

### Act IV

Pareami che sorto da lauta  
Ogn'ora passando  
Precipita dal monte  
Trema iniquo  
Come il bacio d'un padre  
Finale: Caduto è il reprobato

## NABUCCO

### Act I (Jerusalem), Part 1

Overture  
Gli arredi festivi  
D'Egitto là sui lidi  
Come notte a sol fulgente  
Prode guerrier! (Trio)

### Act I, Part 2

Lo vedeste?...Fulminando  
Finale: Tremin gl'insani  
Mio furor

### Act II (Impious)

Anch'io dischiuso un giorno  
Salgo già del trono  
Tu sul labbro (Prayer)  
Il maledetto non ha fratelli  
Finale: S'appressan gl'istanti

## NABUCCO (CON'T)

### Act III (Prophecy)

È l'Assiria una regina  
Eccelsa donna  
Duet: Donna chi sei?  
O di qual'onta aggravasi  
Deh perdona ad un padre  
Va, pensiero, sull'ali dorate (Chorus of Hebrew Slaves)  
Finale: Del futuro nel buio  
...ni una pietra ove sorse

### Act IV (Broken Idol)

Dio di Giuda!...l'ara, il tempio  
Oh, dischiuso è il firmamento  
Finale: Qual gride è questo  
Immenso Jeovha  
Su me . . . Morente . . .

## OBERTO

### Act I, Part 1

Overture  
Di vermiglia amabil luce  
Son fra voi! (Cavatina)  
Già parmi udire  
Sotto il paterno tetto (Cavatina)  
Non ti bastò il periglio (Duet)  
Del tuo favor soccorimi  
Un amplesso ricevi  
Fidanzata avventurosa  
Il pensier d'un amore (Duet)  
Fra il timore  
Questa mano omai ritorni

### Act I, Part 2

Alta cagione (Recit)  
Son io stesso! A te davanti  
Su quella fronte (Trio)  
Ma fia l'estremo  
Finale: A quell' aspetto  
All'onta rispondere

### Act II, Part 1

Infelice! nel cor tradito  
Oh chi torna (Aria)  
Più che i vezzi  
Dov'è l'astro (1st Cavalier Chorus)  
L'orror del tradimento (Aria)  
Ma tu, superbo giovane  
Vili all'armi (Quartet)  
La vergogna  
Ah! Riccardo!

### Act II, Part 2

Li vedeste (2nd Cavalier Chorus)  
Ciel che feci! (Romance)  
Vieni, o misera (Adagio)  
Sciagurata!! A questo lido (Rondò Finale)  
Ad uccide lo qui venni  
Cela il foglio  
Ah! Il mio pianto

## OTELLO

### Act I, Part 1

Una vela!  
Esultate!  
Vittoria!  
Roderigo, ebbene che pensi?  
Fuoco di gioia!

### Act I, Part 2

Roderigo, beviam!  
Drinking Song: Inaffia l'ugola!  
Capitano, v'attende  
Abbasso le spade!  
Già nella notte denso (Love Duet)

### Act II, Part 1

Non ti crucciar  
Credo: Vanne; la tua meta già vedo  
Pel cielo, tu sei l'eco  
È un idra fosca, livida  
Dove guardi splendono raggi

## OTELLO (CON'T)

### Act II, Part 2

D'un uom che gene  
dammi la dolce e lieta parola (Quartet)  
Tu?! Indietro! fuggi!  
Ora per sempre addio (Monologue)  
Era la notte (Iago's Dream Narration)  
Loyalty Duet: Sì, pel ciel marmoreo giuro!

### Act III, Part 1

Dio ti giocondo o sposo (Duet)  
Tu di me ti fai gioco  
Mi guarda il volto e l'anima  
Dio, mi potevi scagliar (Monologue)  
Vieni; l'aula è deserta  
Questa è una ragna

### Act III, Part 2

Viva! Evviva!  
A terra! sì...nel livido fango  
E un dì sul mio sorriso  
Fuggite!

### Act IV

Salce! Salce! (Willow Song)  
Ave Maria piena di grazie  
Diceste questa sera le vostre preci?  
Niun mi tema (Otello's Death)

## RIGOLETTO

### Act I, Part 1

Prelude  
Scene I: Della mia bella incognita  
Questa o quella per me pari sono (Ballad)  
Partite?...Crudele!  
Minuet and Perigordino  
Gran nuova!  
Ch'io gli parli  
Voi congiuraste contra noi, signore  
Novello insulto!...voi maledetti!  
(Monterone's Curse)  
Oh tu che la festa audace hai turbato

### Act I, Part 2

Scene II: Quel vecchio maledivami!  
pari siamo! (Recit)  
Deh non parlare al misero  
Ah! veglia, o donna  
Giovanna, ho dei rimorsi  
Signor nè principe io lo vorrei  
È il sol dell'anima (Duet)  
Addio...speranza ed anima  
Caro nome che il mio cor  
Silenzio...all'opra  
Zitti, zitti moviamo a vendetta

### Act II

Ella mi fu rapita!  
Parmi veder le lagrime  
Scorrendo uniti remota via  
Possente amor mi chiama  
Povero Rigoletto!  
Cortigiani, vil razza dannata  
Mio padre! Dio! mia Gilda!  
Tutte le feste al tempio  
Piangi, fanciulla  
Sì, vendetta, tremenda vendetta

### Act III

E l'ami?  
La donna è mobile (Ballad)  
Un dì, se ben rammentomi (Quartet)  
Bella figlia dell'amore  
M'odi!...Ritorna a casa  
Somiglia un Apollo  
Se pria ch'abbia il mezzo la notte  
Storm (Temporale)  
Della vendetta alfin giunge (Recitative)  
Chi è mai in sia vece?  
V'ho ingannato colpevole  
Lassù in cielo

SIMON BOCCANEGRA

LA TRAVIATA

Prologue

Che dicesti?  
Al l'alba tutti qui verrete?  
L'altra magion vedete?  
Il lacerato spirito  
Suona ogni labbro  
Del mar sul lido  
Oh, de' Fieschi implacata  
Viva Simon!

Act I, Part 1

Come in quest' ora bruna  
Cielo di stelle orbato  
Vieni a mirar la cerula  
Si, si, dell'ara il giubilo  
Vieni a me ti benedico (Duet)  
Dinne, perche in quest' eremo (Duet)  
Or fanella il tetto umile  
Figlia! a tal nome  
Che rispose?

Act I, Part 2

Finale: Nell'ora soave  
Plebe! Patrizi!

Act II

Duet: Prigioniero in qual loco  
Aria: Sento avvampar nell'anima  
Cielo pietoso  
Duet: Parla, in tuo cor virgine  
All'ora i stessa teco  
Finale: Vecchio inerme il tuo braccio (Trio)  
Perdon, Amelia

Act III

Delle faci festanti  
Come un fantasima  
Piango, perchè mi parlo  
Gran Dio, li benedici

Act I

Prelude  
Introduction  
Libiamo ne'lieti calici . . . (Brindisi-Drinking Song)  
Un dì felice, etera (Duet)  
Si ridestra in ciel (Stretta)  
Ah, fors'è lui che l'anima  
Sempre libera degg'io

Act II, Part 1

De'miei bollenti spiriti  
O mio rimorso!  
Pura siccome un angelo (Duet)  
Non sapete quale affetto  
Bella voi siete  
Ah! Dite alla giovine  
Imponete  
Morrò! la mia memoria  
Amami, Alfredo  
Di Provenza il mar, il suol  
No, non udrai rimproveri

Act II, Part 2

Finale: Noi siamo zingarelle (Gypsy Chorus)  
Di Madride noi siam mattadori  
Invitato a qui  
Ogni suo aver tal femmina  
Di sprezzo degno  
Alfredo, di questo core

Act III

Prelude  
Teneste la promessa (Letter)  
Addio, del passato bei sogni ridenti  
Largo al quadrepede (Bacchanal)  
Parigi, o cara, noi lasceremo  
Ah! Gran Dio! morir si giovine  
Finale: Ah, Violetta!  
Se una pudica vergine



## IL TROVATORE

### Act I (The Duel)

All'erta!

Racconto: Di due figli

Abbieta zingara

Sull'orlo dei tetti

Cavatina: Tacea la notte placida

Di tale amor

Deserto sulla terra

Trio: Ah! dalle tenebre

No! Di geloso amor

### Act II (The Gypsy), Part 1

Chi del gitano (Anvil Chorus)

Stride la vampa!

Condotta ell'era in ceppi (Duet)

Mal reggendo

Perigliarti ancor languente

### Act II, Part 2

Il balen del suo sorriso

Per me ora fatale

Finale: Ah! se l'error t'ingombra

E deggio, e posso crederlo?

Urgel viva!

### Act III (The Gypsy's Daughter)

Or co' dadi, ma fra poco

Squilli, e cheggi la tromba

Giorni poveri vivea

Rallentate, o barbari

Ah! Si, ben mio, coll'essere

L'onda de'suoni mistici

Di quella pira

### Act IV (The Torture)

D'amor sull'ali rosee

Miserere

Tu vedrai che amore in terra

Mira, di acerbe lagrime (Duet)

Vivrà! Contende il giubilo

Finale: Ai nostri monti

Ha quest'infame l'amor venduto

Prima che d'altri vivere

## I VESPRI SICILIANI

### Act I, Part 1

Overture

A te, ciel natio

Deh! Tu calma, o Dio (Cavatina)

Coraggio, su coraggio

### Act I, Part 2

D'ira fremo all'aspetto (Quartet)

Fratello, gemendo penso (Quartet)

Finale: Quai è il tuo nome? (Duet)

Di giovine audace

Temerario! qual ardire

### Act II

O tu Palermo, terra adorata (Aria)

Nell'ombra e nel silenzio

Santo amore che in me favelli

Quale, a prode, al tuo coraggio (Duet)

Finale: Viva la guerra

Il rossor mi copri

Del piacer s'avanza

Version 2.0



## I VESPRI SICILIANI (CON'T)

### Act III, Part 1

In braccio alle dovizie (Aria)  
D'un avvenir beata  
Quando al mio sen per te (Duet)  
Mentre contemplo  
Parola fatale!  
The Four Seasons (Ballet)  
L'Inverno (Winter)  
La Primavera (Spring)  
L'Estate (Summer)  
L'Autunno (Autumn)

### Act III, Part 2

Finale: O splendide feste!  
Di tai piacer  
Colpo orrendo in aspettato!  
Ah! Patria adorata

### Act IV

Giorno di pianto (Aria)  
Duet: Se sincero è quell'accento  
Arrigo! ah parli a un core  
È dolci raggio  
Finale: Addio, mia patria  
De profundis clamavi ad te  
O mia sorpresa  
Lieti penpito (Omai rapito)

### Act V

Si celebri alfin (Chorus)  
Mercè, dilette amiche (Siciliano - Bolero)  
La brezza aleggia intorno (Melody)  
Finale: Sorte fatal! O fier cimento! (Trio)  
M'ingannasti, o traditrice  
Vendetta! A morte